



Johanna Basford

Ein  
**PARADIES**  
voller  
**BLUMEN**

mvgverlag 

© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)



# EINLEITUNG

Die Inspiration für dieses Buch kam von meiner Großmutter Joan, die sowohl Gärtnerin als auch Künstlerin war. Immer wenn ihr eine Blume begegnete, die sie noch nicht kannte, schaute sie in einem ihrer Botanikhandbücher nach und malte dann filigran die dazugehörigen schwarz-weiß Illustrationen aus. Dabei achtete sie immer exakt darauf, dass diese dem Original so ähnlich wie nur möglich sahen. Die Art und Weise, wie die Bücher zu einer farbenfrohen Erzählung ihrer Blumen wurden, liebte ich sehr.

Wir können nicht die ganze Welt bereisen, um seltenen Orchideen oder exotischen Blüten zu begegnen, aber in unserer Vorstellung können wir sie uns in den buntesten Farben ausmalen! In diesem Buch findest du hunderte von Blüten, die du zum Leben erwecken kannst. Manche gibt es wirklich, andere nicht und einige sind eine Mischung aus beidem, verbunden durch ein bisschen Tinte.

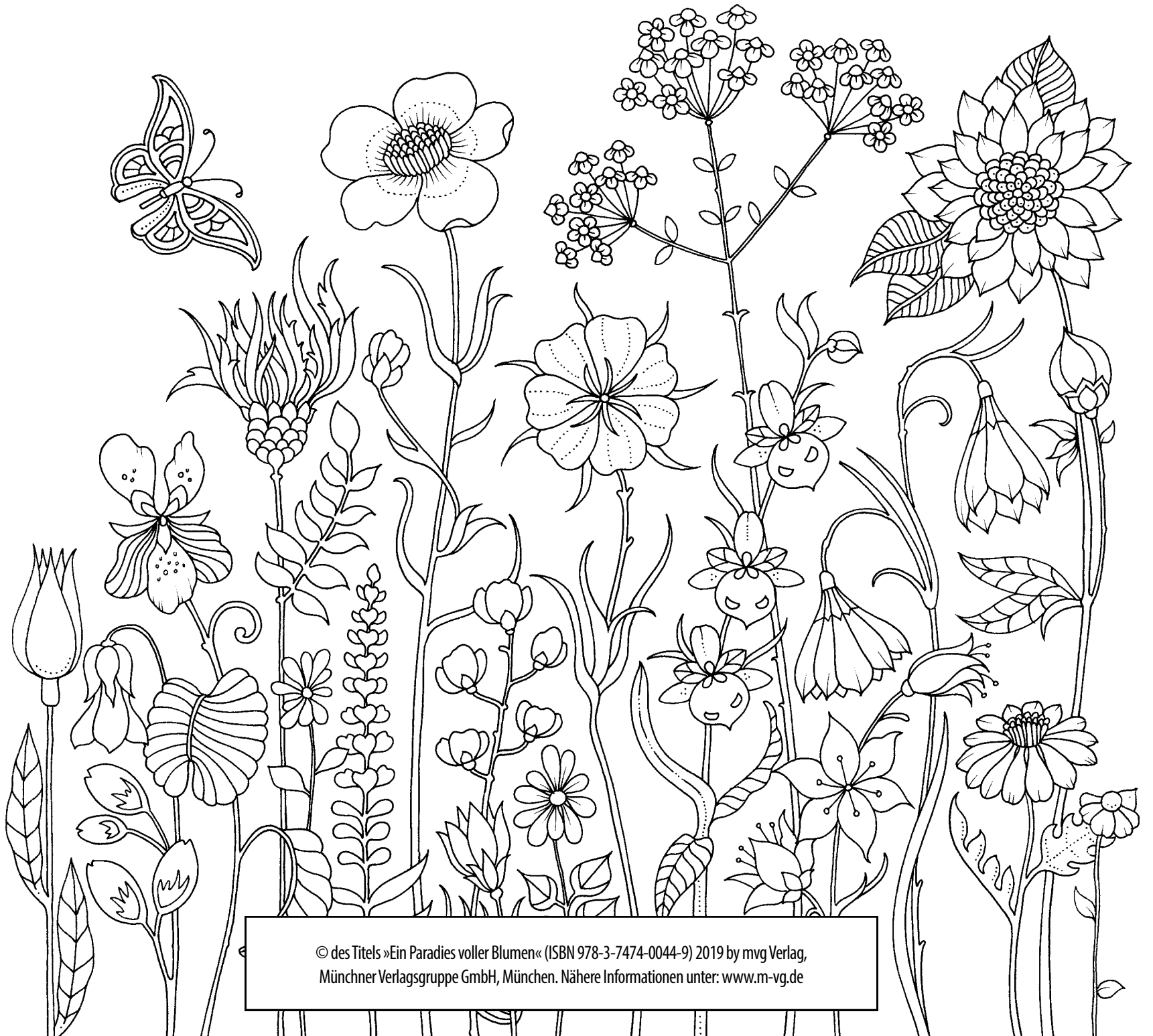
Hol deine Stifte raus, bring Farbe auf das Papier und lass uns auf eine blütenreiche Abenteuerreise gehen!

*Johanna x*

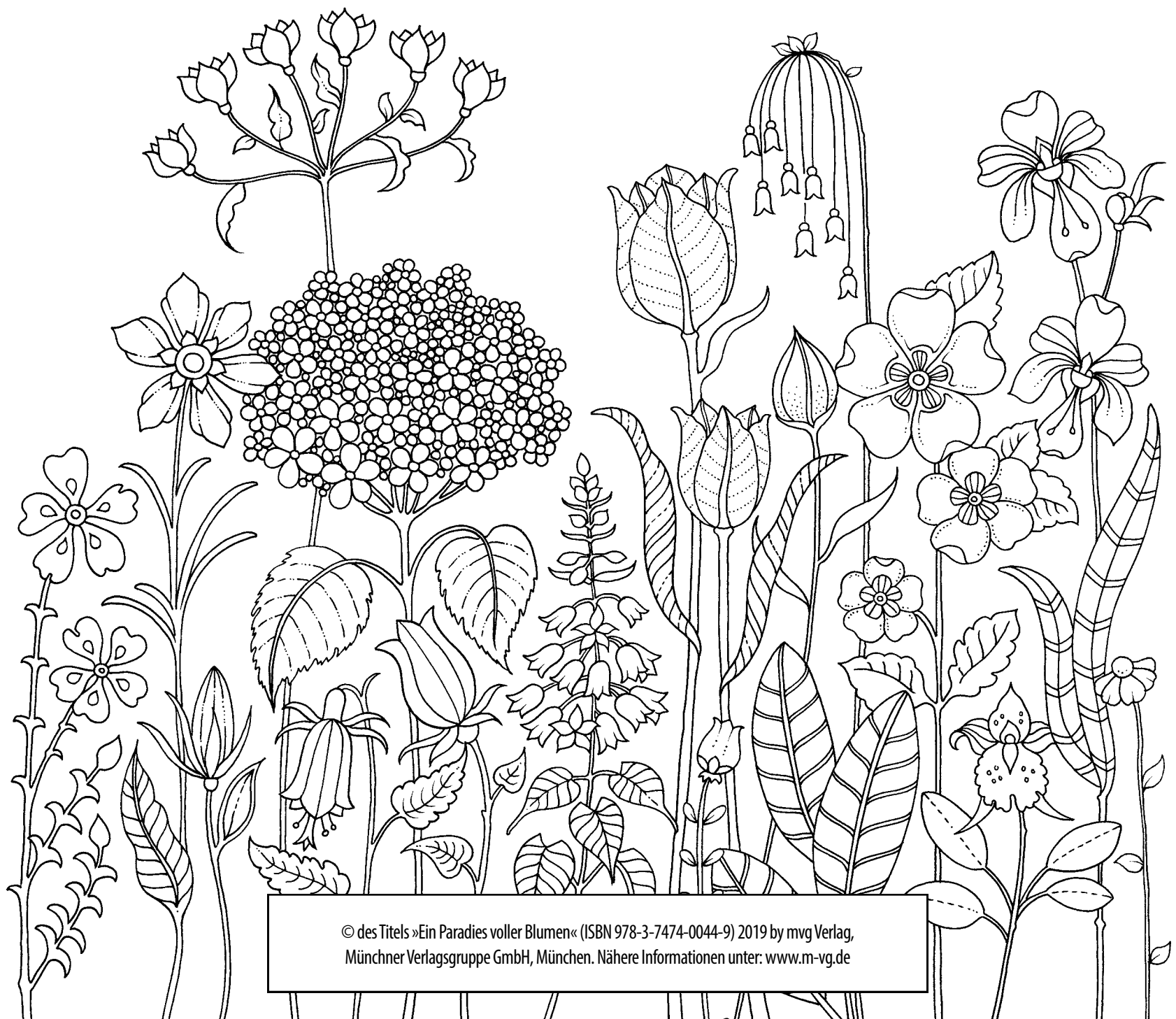


# TIPPS FÜR DAS AUSMALEN

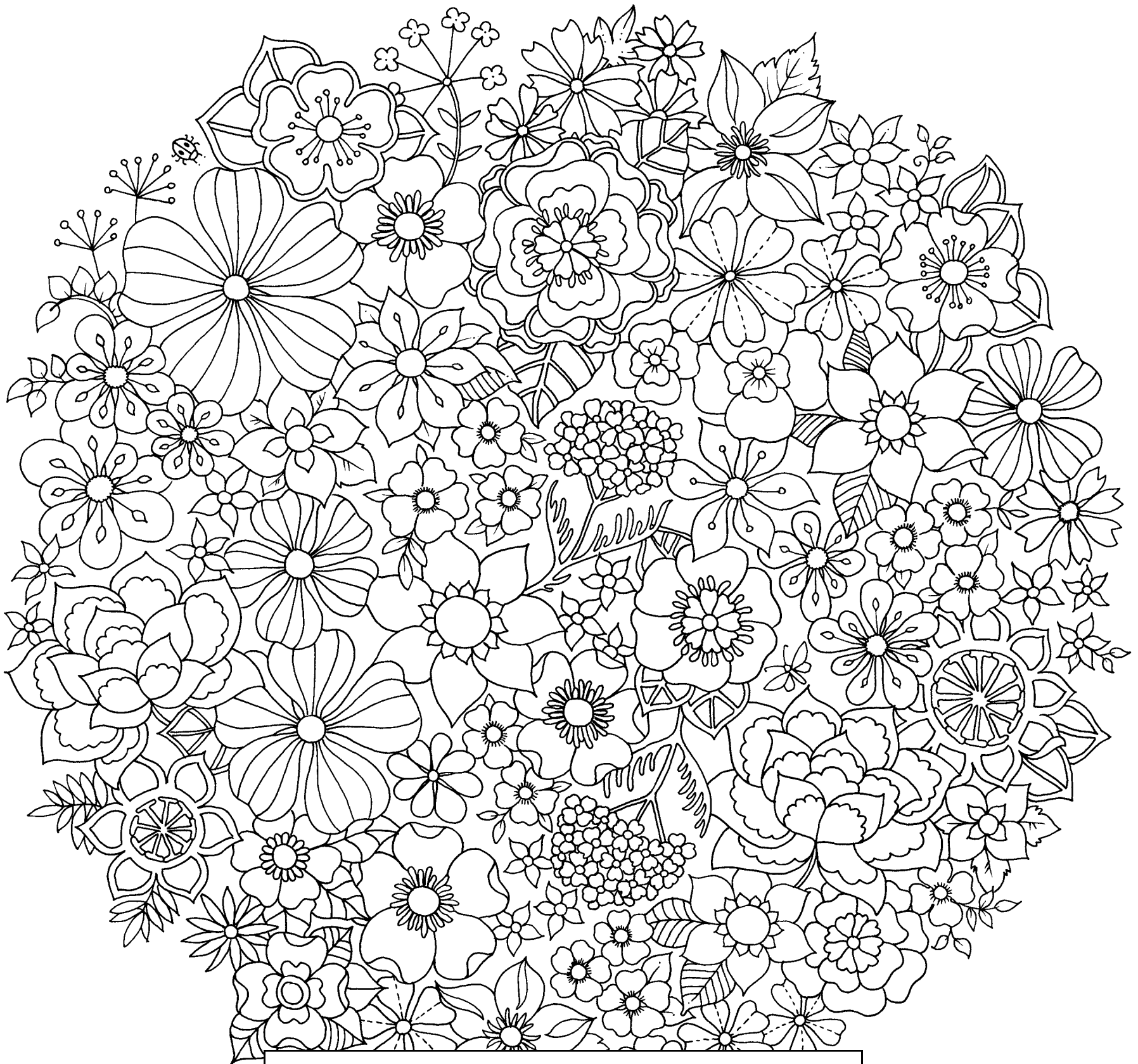
- Buntstifte bieten vielseitige Möglichkeiten, um ein Bild auszumalen. Du kannst mit den Stiften tolle Effekte erzielen, wenn du sie verblendest oder in mehreren Schichten aufbaust.
- Filzstifte sind dagegen sehr intensiv und lebhaft. Allerdings kann man sie nicht mehr wegradieren. Benutze sie deswegen nur für ein paar knallige Akzente oder für Details, um Buntstiftflächen zu verzieren.
- Wenn du mit Filzstiften arbeitest, dann mache zuerst ein paar Testversuche auf den Extraseiten am Ende des Buchs. Überprüfe, ob die Farbe stark ausläuft, drücke nicht zu sehr auf das Papier und übermale die gleiche Stelle nicht zu oft hintereinander.
- Lege jedes Mal ein oder zwei Seiten Papier unter das Bild, das du ausmalen möchtest. Das dient als Unterlage, um zu verhindern, dass die Stifte die anderen Seiten durchdrücken oder die Farbe durchläuft.
- Für mehr Inspiration kannst du Gärten oder ein Gartencenter besuchen oder du schaust dir Fotografien auf Pinterest an. Am besten lässt du deiner Fantasie freien Lauf und gestaltest alles, wie es sich im Prozess ergibt. (Letztere ist schon immer meine liebste Variante!)
- Teile deine Kreationen mit der Welt! Zeige sie Freunden, lade sie auf meiner Malgalerie hoch oder poste ein Bild online mit dem Hashtag #worldofflowers.
- Für noch mehr Tipps und Anleitungen kannst du meine Homepage besuchen: [www.johannabasford.com](http://www.johannabasford.com).



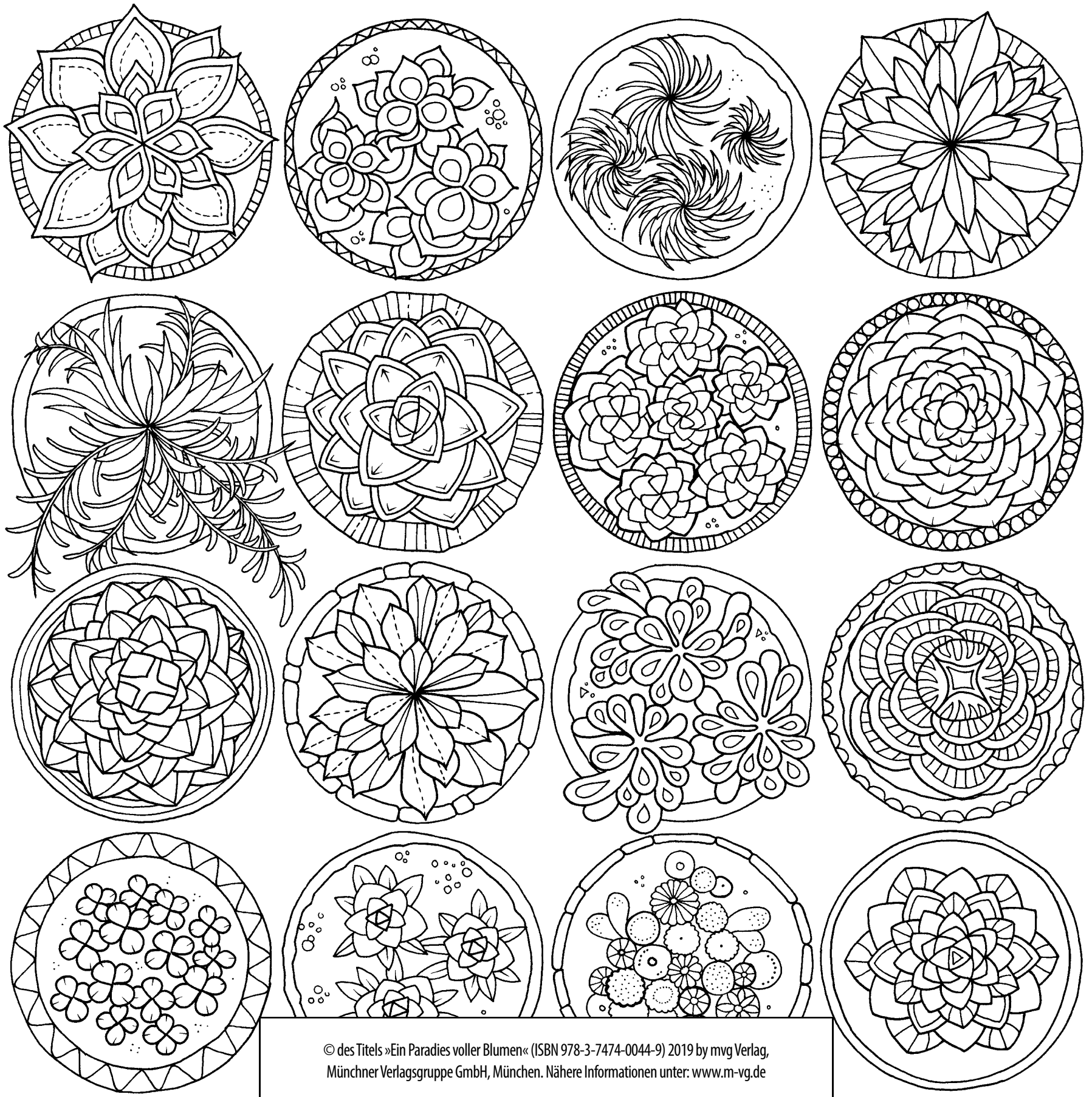
© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)



© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)



© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)



© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)



© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)





© des Titels »Ein Paradies voller Blumen« (ISBN 978-3-7474-0044-9) 2019 by mvg Verlag,  
Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: [www.m-vg.de](http://www.m-vg.de)

